



**Office de Tourisme de Bruxelles : visit.brussels**  
 rue Royale 2-4, 1000 Bruxelles ; Tél. : +32 (0) 2 513 89 40  
 hello@visit.brussels : https://www.visit.brussels/

## SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'ÉTUDE DE LA CÉRAMIQUE ANTIQUE EN GAULE

### CONGRÈS INTERNATIONAL DE BRUXELLES

29 mai - 1<sup>er</sup> juin 2025 – première circulaire

La Sfécag tiendra son prochain Congrès à Bruxelles du jeudi 29 mai au dimanche 1<sup>er</sup> juin 2025 en réponse à l'invitation des Musées royaux d'Art et d'Histoire (MRAH) et de leur directrice générale Géraldine David, en partenariat avec la Ville de Namur et son Musée archéologique de Namur (Pôle muséal Les Bateliers), Urban.brussels (Ann Degraeve, chef de département, Direction du Patrimoine Culturel et Stéphane Demeter, Premier Attaché - Coordination générale de la Direction Connaissances et Communication), l'Université Catholique de Louvain (Laurent Verslype, professeur et directeur du Centre de Recherche d'archéologie nationale, CRAN), en collaboration avec Fanny Martin (UNamur, chargée de cours), et Universiteit Gent (Wim De Clercq, professeur et directeur du Historical Archaeology Research Group, HARG).

Les aspects pratiques de ce congrès reposent sur les épaules d'un comité d'organisation composé de Sonja Willems (MRAH/UCL), Annick Lepot (Ville de Namur/UCL), Ann Degraeve et Stéphane Demeter (urban.brussels), Britt Claes (MRAH), Laurent Verslype (UCLouvain), Fanny Martin (UNamur) et Wim De Clercq (Universiteit Gent).

Le jeudi, l'ouverture du congrès et la conférence inaugurale se dérouleront à l'Hôtel de Ville (Grand Place). Les séances de travail se tiendront dans l'auditorium des Musées Royaux d'Art et d'Histoire (Parc du Cinquanteenaire 10), les pauses-café et les déjeuners dans le vestibule de l'auditorium.

#### Le programme du congrès se développera autour de deux thèmes :

\* **Thème régional** : *La céramique de l'Antiquité tardive dans le nord de la Gaule (III<sup>e</sup>-IV<sup>e</sup>/V<sup>e</sup> siècles)*, placé sous l'égide d'un comité scientifique constitué de membres d'institutions issues des différents communautés scientifiques : Sonja Willems (UCL/MRAH), Annick Lepot (Ville de Namur/UCL), Ann Degraeve et Stéphane Demeter (Urban.brussels), Laurent Verslype (UCLouvain), Wim De Clercq, Sofie Vanhoutte et Vince Van Thienen (UGent), Fanny Martin (UNamur), Marleen Martens et Alain Vanderhoeven (Agentschap Onroerend Erfgoed), Nicolas Paridaens (ULBruxelles), Jean-Luc Schütz (Musée Curtius Liège), Frédéric Hanut (Agence Wallonne du Patrimoine), Barbara Borgers (Université de Vienne, Autriche) et Britt Claes (MRAH).

La Belgique dispose d'acteurs et de systèmes très divers en matière d'archéologie, régionalisée, privatisée ou non. La thématique chronologique des céramiques du Bas-Empire permet de les rassembler et de se pencher sur un sujet qui demande à être actualisé. La reconnaissance de sites du Bas-Empire reste problématique par exemple en Flandre, ainsi que l'idée de crises et niveaux d'incendies historiquement expliqués. C'est aussi l'occasion de revisiter des collections anciennes et d'exposer des contextes récemment découverts en se concentrant sur les questions d'une crise du III<sup>e</sup> s., des contextes-clé pour la reconnaissance des répertoires tardifs, des relations économiques, ou encore la présentation de contextes funéraires et les questions identitaires qui en découlent, à une époque où l'arrivée de peuples germaniques induit une nouvelle dynamique.

La liste des communications est close. Il reste de la place pour des posters.

\* **Thème général** : *Actualité des recherches céramiques en Gaule et dans les provinces limitrophes* : résultats issus de recherches de terrains, travaux universitaires achevés, informations renouvelant les acquis sur les céramiques, synthèses sur telles ou telles catégories de céramiques, etc. Une place est toujours réservée à des communications ayant trait à la méthodologie. Les communications (20 mn + 10 mn de discussion) devront être d'un caractère **original** et **inédit** ; des interventions

plus courtes sont également les bienvenues. Les propositions de communications doivent être adressées le plus rapidement possible (**date limite de réception : mercredi 29 janvier 2025**), au siège de la Sfécag, si possible par voie postale. Les personnes souhaitant présenter un poster doivent également contacter la Sfécag dans les mêmes conditions.

Les communications et les posters retenus seront inscrits dans le programme qui sera diffusé vers la fin du mois de mars, les auteurs s'engageant à rendre un manuscrit, pour parution dans les Actes, dans des délais très courts (**avant le 15 septembre 2025**).

#### Les grandes lignes de la manifestation :

**Jeudi 29 mai** : Hôtel de Ville, de 16h00 à 18h00 : accueil des congressistes. 18h15 : ouverture du congrès ; 18h30 : conférence inaugurale (45 minutes au max). 19h30 : verre de l'Amitié offert par Urban.brussels.

**Vendredi 30 mai** : Musées royaux d'Art et d'Histoire, Auditorium, de 9h00 à 19h00 : communications sur le thème *La céramique de l'Antiquité tardive dans le nord de la Gaule (III<sup>e</sup>-IV<sup>e</sup>/V<sup>e</sup> siècles)*. 12h30-14h00 : déjeuner dans le vestibule sur inscription. 19h00, Musées royaux d'Art et d'Histoire : accueil par le comité de direction des Musées et visite des nouvelles salles « 18<sup>e</sup> s. et Amériques ». 20h30-22h00 : Cloître, drink offert par les MRAH.

**Samedi 31 mai** : Musées royaux d'Art et d'Histoire, Auditorium, de 9 h à 12h30 : communications sur le thème *Actualité des recherches céramiques*. 12h30-14h00 : déjeuner dans le vestibule sur inscription. 14h00 : déplacement en métro ou en train ou à pied pour le Musée BELvue (Palais du Coudenberg, Place des Palais 7) : visites guidées et libres du musée. 19h00-23h00 : Atrium du musée BELvue, repas en commun.

**Dimanche 1<sup>er</sup> juin** : Musées royaux d'Art et d'Histoire, Auditorium, de 9h à 12h45 : communications sur le thème *Actualité des recherches céramiques* ; 13h00 : clôture du congrès.

**Lundi 2 juin** (horaire à préciser) : visite guidée du nouveau Musée archéologique de Namur et vernissage de l'exposition sur la fouille archéologique menée par l'Agence Wallonne du Patrimoine du site des Croisés à Namur (nécropole du Bas-Empire).

## ORGANISATION PRATIQUE

Capitale du royaume de Belgique, Bruxelles est aussi capitale de l'Europe. Ville cosmopolite et gourmande, elle s'exprime dans un style bien à elle. Malgré sa dimension européenne, malgré toutes les langues parlées au coin de ses rues, Bruxelles reste animée d'un esprit très «village». Bien sûr, on la connaît pour sa Grand-Place, son Atomium, son Manneken-Pis, sa Gueuze et sa Kriek, ses moules-frites, ses gaufres et ses pralines ... (incontournables !). Mais il faut prendre le temps de s'immerger dans l'atmosphère très particulière de ses nombreux quartiers en flânant du côté de la rue Dansaert, des Halles Saint-Géry et de la place Sainte-Catherine, en se promenant du côté de Saint-Boniface, du Châtelain ou de Flagey... et en découvrant une Bruxelles dans l'air du temps, une capitale à l'aise, autant dans son histoire que dans son présent. C'est aussi la capitale de l'Art Nouveau : concentrés dans la première couronne d'urbanisation de la ville, plus de 1500 bâtiments construits au tournant du XX<sup>e</sup> s. témoignent de cet art « pour tous », qui promeut l'artisanat en contraste de la banalisation entraînée par l'industrialisation. Métal, fonte, verre vont permettre d'ouvrir les façades et de révolutionner l'architecture urbaine. Outre les hôtels particuliers créés par Victor Horta et inscrits au patrimoine UNESCO, de nombreux bâtiments (écoles, magasins, hôtels et maisons) parsemés dans la ville, font de Bruxelles la capitale de cet Art Nouveau, avec pas moins de cinq maisons-musées racontant son histoire.

**Accès : Par train**, cinq grandes gares – toutes reliées entre elles – desservent Bruxelles. Gare Bruxelles-Central, Carrefour de l'Europe, 2 - 1000 BRU (pour visiter la Grande Place) ; Gare de Bruxelles-Midi, rue de France, 2 - 1070 BRU (depuis Londres : Eurostar - depuis Paris : Thalys - depuis la France : TGV) ; Gare du Luxembourg, place du Luxembourg - 1040 BRU (depuis Luxembourg) ; Gare Schuman, rond-point Schuman - 1040 BRU (dessert les Institutions européennes et les Musées Royaux d'Art et d'Histoire) ; Gare de Bruxelles-Nord, rue du Progrès, 85 - 12 10 BRU (depuis Amsterdam). Par Eurostar, TGV, Thalys: [www.belgiantrain.be](http://www.belgiantrain.be).

**Par avion**, l'infrastructure Diabolo permet une liaison rapide et directe entre la gare de l'aéroport et les principales gares bruxelloises (Bruxelles-Nord, Bruxelles-Central et Bruxelles-Midi). Des trains directs sont proposés toutes les 15 minutes, dans les deux sens et il ne faut que 17 minutes pour se rendre au coeur de Bruxelles. **Par bus** : de nombreuses compagnies fournissent des services internationaux d'autobus express entre les principales villes européennes. Bruxelles est par exemple accessible au départ d'Amsterdam, Berlin, Londres ou Paris.

**Métro** : la ville de Bruxelles même n'est pas très grande et deux simples lignes de métro, faciles d'utilisation, desservent les différents quartiers permettant de se déplacer entre les secteurs touristiques et les MRAH.

**En voiture, ATTENTION** : la Région de Bruxelles-Capitale est une Zone de Basses Émissions (LEZ). Toutes les voitures, camionnettes et (mini)bus sont concernés, qu'ils soient immatriculés en Belgique ou à l'étranger. Vérifiez si votre véhicule est impacté en vous connectant sur le site officiel : <https://lez.brussels/mytax/fr/>. L'enregistrement est obligatoire et gratuit pour tous les véhicules (à l'exception des Pays-Bas) qui circulent dans la LEZ.

**Accès aux MRAH** : le lien entre les MRAH et le centre-ville se fait par la ligne directe de métro est-ouest, la 1 ou la 5 : station Mérode jusqu'à De Brouckère (un train toutes les 4 mn, durée 12 mn, après 23h00 chaque 20 mn).

**L'HÉBERGEMENT** : Bruxelles dispose de plusieurs milliers de chambres d'hôtels. Vous trouverez au recto de cette feuille le plan de Bruxelles et la localisation des lieux des manifestations (Hôtel de Ville et MRAH). Le mieux est de se connecter sur le site de Visit Brussels : <https://www.brussels-hotels.net/> où vous trouverez les logements disponibles avec une panoplie de prix à partir de 60€/nuît (hôtels toutes catégories, B&B, studios, petits appartements ...).

**Hébergement à prix modiques** : plusieurs auberges de jeunesse sont disponibles sur [www.brussels-hotels.net](http://www.brussels-hotels.net) ; elles peuvent être réservées sur plusieurs plate-formes :

- HI Bruyghel Heilige Geeststraat 2, 1000 Brussel ; Tél. +32 2 511 04 36 ; <https://www.jeugdherbergen.be/fr/bruxelles> ; [brussel@vjh.be](mailto:brussel@vjh.be)

- Auberge de Jeunesse (ASBL) Jacques Brel, Rue de la Sablonnière 28,1000 Bruxelles ; Tél. +32 2 219 56 76 ; [social@lesaubergesdejeunesse.be](mailto:social@lesaubergesdejeunesse.be) ; <https://lesaubergesdejeunesse.be/fr/bruxelles-jacques-brel>

- BrXXL City Center, rue Woeringen 5,1000 Bruxelles ; Tél. +32 025 02 37 100 ; <http://www.brxxl5.com/> ; E. [info@BRXXL5.com](mailto:info@BRXXL5.com)

- Génération Europe, rue de l'Eléphant 4 : <https://lesaubergesdejeunesse.be/bruxelles-generation-europe> ; <https://www.french.hostelworld.com/st/auberges-de-jeunesse/p/15848/generation-europe-youth-hostel/> ; Tél. +32 (0)2 410 38 58

- Meininger Hotel Brussels city center, Quai du Hainaut 33, 1080 Bruxelles ; [https://www.meininger-hotels.com/en/hotels/brussels/hotel-bruxelles-city-center/?utm\\_source=gmb&utm\\_medium=referral&utm\\_campaign=BRU-QH&utm\\_content=website](https://www.meininger-hotels.com/en/hotels/brussels/hotel-bruxelles-city-center/?utm_source=gmb&utm_medium=referral&utm_campaign=BRU-QH&utm_content=website)

*Quel que soit votre choix, Bruxelles étant une ville très attractive et très prisée, surtout durant ce long week-end de l'Ascension, nous vous suggérons de réserver suffisamment à l'avance.*

**Restauration** : les MRAH proposent sur inscription aux congressistes les déjeuners des vendredi midi et samedi midi. Mais vous trouverez tout type de restauration autour du parc du Cinquantaire.

**Parking** : nombreux parkings publics et privés payants ([www.bruxelles.be](http://www.bruxelles.be))

## ADHÉSION, INSCRIPTION

Le montant de l'adhésion s'élève à **30 €** pour l'année 2025 et donne droit aux des Actes du congrès de Bruxelles (**hors frais d'expédition**). Le montant de l'inscription au congrès est fixé à **8 €**.

Le 16 décembre 2024,

Pour le Bureau, le Président de la Sfécag, Lucien Rivet