

DIMANCHE 1^{er} JUIN

8h30 : Auditorium des Musées royaux d'Art et d'Histoire, accueil

ACTUALITÉ DES RECHERCHES CÉRAMIQUES (II)

9h00 : Richard DELAGE, Karine PRÊTRE

À propos des céramiques en usage à Vannes (Morbihan) au cours de la seconde moitié du I^{er} siècle et du comblement singulier d'un puits. Le 13-15 rue des Quatre Frères Créac'h

9h20 : Adrien MALIGNAS

Céramiques et histoire d'une famille de Pompéi

9h50 : Tony SILVINO, Cécile BATIGNE, Christine BONNET, Amaury GILLES

Le Val de Saône durant l'Antiquité tardive. De *Lugdunum* aux portes de la cité des Éduens

10h20 : Karine JARDEL

Un atelier céramique du I^{er} siècle découvert à *Aregenua* (Vieux, Calvados)

10h40 : Pause

11h10 : Victor VIKESNEL-SCHLOSSER, Julie FLAHAUT, Denis MARÉCHAL

La typologie des céramiques de Montescourt-Lizerolles (Aisne) du I^{er} au IV^e siècle

11h30 : Estelle HUMBERT

L'atelier de potiers de La Sarra à Lyon (Rhône) : céramiques communes et creusets de cémentation

12h00 : Marc-Antoine THIERRY, Delphine CHAMPEAUX, Hervé DELHOOF

Chantenay-Saint-Imbert (Nièvre) : nouvelles données sur un atelier de potiers du Haut-Empire. Présentation des structures artisanales et de la production

12h30 : Clôture du congrès

LUNDI 2 JUIN

10h00-12h00 : **Namur**, Musée archéologique, visite guidée du nouveau Musée archéologique de Namur et de l'exposition sur la Fouille archéologique menée par l'Agence Wallonne du Patrimoine du site des Croisiés à Namur (nécropole du Bas-Empire)

12h00 : Verre de l'Amitié

POSTERS : ACTUALITÉ DES RECHERCHES CÉRAMIQUES

- Antony CARBONE, Estelle HUMBERT, Tony SILVINO, Comme un coq en pâte (calcaire) : au sujet de deux objets aviformes découverts à Annecy (Haute-Savoie)

- Audrey PILON, Des poubelles et des hommes : les rejets domestiques et cultuels de céramiques dans des puits localisés dans la partie centre-est de l'agglomération antique de Châteaubateau (Seine-et-Marne)

- Julie KAUFMANN, Mobilier céramique du premier tiers du I^{er} s. provenant d'un contexte de *Aregenua* (Vieux, Calvados)

- Pierre MATHELART, Philippe ROLLET, Un dispositif de cuisson atypique découvert à *Durocortorum*/Reims

- Allard MEES, Florian THIERY, Marcel DANAU, Victor BRAECKMANLAAN, Marketing différentiel de la céramique

sigillée décorée ? Analyses de diffusion basées sur la modélisation sémantique des (partielles) correspondances géométriques entre motifs ou des attributions stylistiques

- Florian SARRESTE, Étienne JAFFROT, Marc-Antoine THIERRY, Chloé GENIES, L'atelier de potiers et de tuiliers oriental de la villa de Roullée / La Selle à Mont-Saint-Jean (Sarthe)

- Pierre MARTY, *Terra nigra* atypiques et importations : un petit ensemble funéraire à Saverdun « La Barthale - La Borde Grande » (Ariège)

- Sébastien FACCHINETTI, Sandrine LINGER-RIQUIER, Le four de potiers augustéen de Charenton-du-Cher (Cher) et sa production

CONGRÈS INTERNATIONAL DE BRUXELLES

29 mai - 1^{er} juin 2025

P R O G R A M M E

JEUDI 29 MAI

16h00-18h00 : **Musées Royaux d'Art et d'Histoire, Rotonde** (Parc du Cinquantenaire 10), accueil des congressistes

18h15 : Ouverture du congrès

18h30 : Conférence inaugurale par Ann Degraeve (Chef de département, Direction du Patrimoine Culturel), *L'archéologie préventive à Bruxelles (Belgique) : la fusion entre questions scientifiques et gestion d'un patrimoine fragile*

19h30-20h30 : Verre de l'Amitié offert par Urban.Brussels

VENDREDI 30 MAI

8h15 : Auditorium des Musées royaux d'Art et d'Histoire, accueil

LA CÉRAMIQUE DE L'ANTIQUITÉ TARDIVE DANS LE NORD DE LA GAULE (III^e-IV^e/VI^e SIÈCLES) (I)

9h00 : James DODD, Sonja WILLEMS

Crise, quelle crise ? Aborder la question des changements du III^e siècle par les études céramologiques

9h30 : Marleen MARTENS, Tom DEBRUYNE

A 'regionally oriented community' at Tienen : Analysis of the mithraeum pottery in the context of settlement and cemetery assemblages from the 3rd century

9h50 : Alain VANDERHOEVEN, Paul VAN OSSEL

Approche comparée de la chronologie de la ville de Tongres durant l'Antiquité tardive. L'apport des monnaies et des céramiques sigillées d'Argonne décorées à la molette

10h20 : Pause

10h50 : Frédéric HANUT, Heike FOCK, Paul VAN OSSEL, Claire GOFFIOUL

La consommation céramique de l'établissement rural germanique de Baelen-Nereth (province de Liège)

11h20 : Lutz GRUNWALD, Ferdinand HEIMERL

Old finds in a new light - The chronology of the Imperial Baths pottery in Trier and the long 5th century

11h50 : Lars BLÖCK, Ferdinand HEIMERL

Late Roman and early medieval ceramics from dark earth layers : a case study from Bitburg (Rhineland-Palatinate)

12h20 : Fin de la première session, repas libre ou repas proposé par les MRAH
(inscription obligatoire avant le 15 mai 2025 : 10 € par personne)

LA CÉRAMIQUE DE L'ANTIQUITÉ TARDIVE DANS LE NORD DE LA GAULE (III^e-IV^e/VI^e SIÈCLES) (I)

- 14h00** : Raymond BRULET, Sofie VANHOUTTE
La céramique de l'Eifel du quartier sud-ouest du fort romain tardif d'Oudenburg
- 14h30** : Vince VAN THIENEN
Germanic handmade pottery as a key-indicator for mobility and societal changes in the late Roman period
- 15h00** : Patrick MONSIEUR
Mediterranean Amphorae in Northern Gaul and Lower Germania in the 3rd and 4th centuries AD. *A status quaestionis*
- 15h30** : Denis HENROTAY, Sylvain FETTER, Marie HORVILLER
Découverte d'un atelier de production de céramique commune en pâte à dégraissant coquillier à Virton/Saint-Mard
- 15h50** : Pause - Rencontre autour des posters
- 16h20** : Raymond BRULET, Erika WEINKAUF
La céramique commune de l'Antiquité tardive à Tournai
- 16h50** : Joep HENDRIKS
Late antique ceramic assemblages from rural settlements in the Dutch Meuse valley
- 17h20** : Line PASTOR
Le mobilier céramique de la nécropole de Saint-Julien à Charleville-Mézières : reprise de la documentation pour une mise en contexte régional
- 17h40** : DISCUSSION : Éléments de synthèse sur « La céramique de l'Antiquité tardive dans le nord de la Gaule (III^e-IV^e/VI^e siècles) »
- 18h30** : Fin de la deuxième session



18h30-20h00 : Musées royaux d'Art et d'Histoire : accueil par le comité de direction des Musées et visite des nouvelles salles « 18^e s. et Amériques »

20h00-21h30 : Cloître, apéritif offert par les MRAH

POSTERS :

LA CÉRAMIQUE DE L'ANTIQUITÉ TARDIVE DANS LE NORD DE LA GAULE (III^e-IV^e/VI^e SIÈCLES)

- Frédéric HANUT, Elise DELAUNOIS, Nathalie MEES, Éric GOEMAERE, Découverte d'une production céramique du III^e siècle dans l'agglomération antique de Tavier (province de Namur)
- Julie FLAHAUT, La céramique britannique du Bas-Empire dans les contextes funéraires de Boulogne-sur-Mer
- Marion BRÜGGLER, V. VAN THIENEN, Handmade pottery of the 5th cent. in Weeze, northern Germania II
- Roderick GEERTS, Throwing Traditions. Changes in pottery production in the Late Roman period in *Germania Inferior*

SAMEDI 31 MAI

8h15 : Auditorium des Musées royaux d'Art et d'Histoire,

ACTUALITÉ DES RECHERCHES CÉRAMIQUES (I)

- 9h00** : Amélie CORSIEZ, Sylvain ROBELOT
Des potiers et des potières à Ostricourt (Nord) : présentation des fours et de leur production
- 9h30** : Elisabeth AFONSO-LOPES, Dimitri BOUTTEAU, Vincent MERKENKREACK, Justine CADART
Une nouvelle officine de potiers antique au sein de l'antique *Tervanna*, à Saint-Augustin (Pas-de-Calais)
- 10h00** : Pierre MATHELART
Une production particulière du flanc méridional du massif ardennais : les grandes cruches et pots à provision du groupe de pâtes de « Ville-sur-Lumes »
- 10h20** : Théo GUYARD
Étude de la production de l'atelier de Conjux (Savoie) : céramiques sigillées claires luisantes
- 10h40** : Pause et Assemblée générale
- 11h10** : Céline BARTHÉLEMY-SYLVAND, Delphine BÉRANGER
Les amphores du site des Marlet à Serrières (Ardèche)
- 11h40** : Sophie VAUTHIER, Cécile BEBIEN-DABEK
Brumath (Bas-Rhin), 3 rue du Collège, un quartier de la capitale de cité sous influence ?
- 12h10** : David DJAOUI
Découverte d'un cratère en lien probable avec le culte de Sabazios : fouilles du dépotoir Arles-Rhône 3 (70-130 apr. J.-C.)
- 12h30** : Fin de la troisième session, repas libre ou repas proposé par les MRAH
(**inscription obligatoire avant le 15 mai 2025** : 10 € par personne)



À partir de 14h00 : déplacement en métro ou en train ou à pied pour le Musée BELvue (Palais du Coudenberg, Place des Palais 7) : rendez-vous à 15h30 pour les visites guidées du site en plusieurs groupes et la visite libre du musée.

19h30-22h30 : Atrium du Musée BELvue, repas en commun : **inscription obligatoire avant le 15 mai 2025, capacité maximale 100 participants**

